



“In the Wild”
Robert McCune

COLORIDA
Art Gallery

Rua Costa do Castelo, 63
(Escadinhas Marques Ponte Lima, 1A)
1100-335 Lisboa - Portugal
www.colorida.pt

I've had a camera close at hand since joining the Air Force in 1948 at the age of 16. Shot lots of 120 film in the Philippines while with the 13th Air Force, and in Korea in 1950-1951 during the early months of that war. My interest in photography took a serious turn in 1998, when I embarked on a seven and a half month journey throughout the less-traveled roads of the American West. I camped out on 19 ranches in 15 states and visited with the owners and ranch-hands.

My move into the digital world of photography has been a long time in the making, but I finally became enlightened and recently purchased a NIKON D80 with two interchangeable lenses, an auto-focus digital flash, and of course, a new tripod.

Other than wearing the hat of an in-the-field photographer, I have served four years in the Air Force, and was discharged with the rank of staff sergeant. Following 21 years as a Deputy Sheriff and District Attorney's Investigator with the County of Los Angeles, I worked as a long-line commercial fisherman out of San Pedro, California, and then several years as a house painter here on the north coast.

Robert McCune



A atracção pelo aparente "vazio" da vastidão dos cenários do oeste norte-americano permitiu ao artista Robert McCune captar as imagens desta série fotográfica. O artista celebra a beleza através do não urbano e do esplendor dos contrários. Mais do que registar o infinito hipnotizante do oeste norte-americano, o objectivo do artista é capturar o que o olho olha diante da diversidade.

As imagens possuem significados únicos pois são o resultado da apropriação e transformação do meio ambiente pelo homem em seu isolamento. Diante das imagens fica evidente a necessidade do homem em viajar com seus olhos e pés para entender a si mesmo. Sentir a falta de abrigo e segurança", conhecer o frio para depois celebrar o calor, quebrar a arrogância de ver o mundo como idealizamos e enxergá-lo como realmente é ou como pode vir a ser.

José Roberto Moreira - Galerista e Curador

Robert McCune nasceu nos Estados Unidos, actualmente vive e trabalha em Trinidad, no norte da Califórnia

